

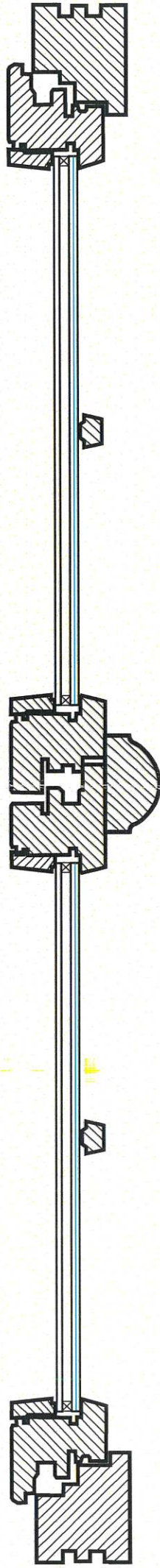
1. Konstrukcja - jednoramowa z trójwarstwowego drewna sosnowego o grubości 68 mm / dla słupków i ślepienia 100 /mm Montaż za węgarkiem ściany zewnętrznej / Szyldło z trójwarstwowego drewna sosnowego o grubości 68 mm.
2. Wykończenie - farby firmy Remmers / Gori z impregnacją metodą zanurzeniową i 4-krotną powłoką nakładaną metodą hydrodynamiczną.
3. Szklenie - : pakiet szybowy 4/6 Argon /33.1, od zewnątrz szyba bezpieczna 33.1, łączna szerokość pakietu 16 mm, perforowana rynnienka na higroskopijny żel malowana proszkowo na kolor zgodny z badaniami stratygraficznymi.
4. Okucia żelazne, wkręcane, regulowane.
5. Okapniki drewniane.
6. Klamka - żelazna.
7. Szprosny neklejane jednostronnie.
8. Kolorystyka uzależniona od badań stratygraficznych.
9. Profil retro z dostosowaniem się do istniejącego pierwotnego wzoru z okien piętra kościoła p.w. św. Katarzyny w Starym Wielisławiu.
10. Okno zakończone półkoleścią, dwa dolne ramia z ruchomym słupkiem, jedno skrzydło rozwierane, drugie rozwieralno-uchylne. Skrzydła dzielone szczeblinami na sześć prostokątnych pól, jedynie górne zakończone łukiem odcinkowym.

Schemat podziału wzorowany na oknach piętra, widok od zewnątrz.  
Kolor czerwony pokazuje elementy ruchome, szary elementy stałe okna.

**WOJEWÓDZKI URZĄD  
OCHRONY ZABYTKÓW**  
we Wrocławiu  
**DELEGATURA W WAŁBRZYCHU**  
58-300 Wałbrzych, ul. Zamkowa 3  
tel. 74 842-64-18 fax 74 842-66-60

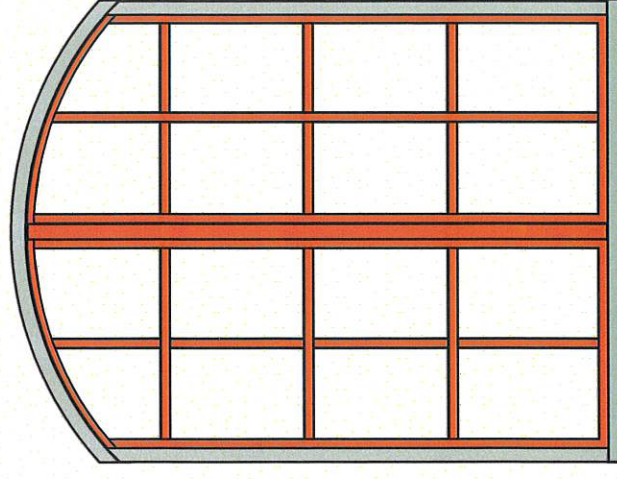
RYS. 4. PROJEKT REKONSTRUKCJI TRZYNASTU OKIEN (nr 15-27) NA PIĘTRZE KORPUSU KOŚCIOŁA P.W. W. KATARZYNY W STARYM WIELISŁAWIU. Autor Sławomir Oleszczuk, marzec 2023 r.





1. Konstrukcja - jednoramowa z trójwarstwowego drewna sosnowego o grubości 68 mm / Montaż za węgarkiem ściany zewnętrznej / Srzydło z trójwarstwowego drewna sosnowego o grubości 68 mm.
2. Wykończenie - farby firmy Remmers / Gori z impregnacją metodą zanurzeniową i 4-krotną powłoką nakładaną metodą hydrodynamiczną.
3. Szklenie - : pakiet szybowy 4/6 Argon /33.1, od zewnątrz szyba bezpieczna 33.1, łączna szerokość pakietu 16 mm, perforowana rynienka na higroskopijny żel malowana proszkowo na kolor zgodny z badaniami stratygraficznymi.
4. Okucia żelazne, wkręcane, regulowane.
5. Okapniki drewniane.
6. Klamka - żelazna.
7. Szprosny neklejane jednostronnie.
8. Kolorystyka uzależniona od badań stratygraficznych.
9. Profil retro z dostosowaniem się do istniejącego pierwotnego wzoru z okien parteru kościoła p.w. św. Katarzyny w Starym Wielisławiu.

10. Okno dwuskrzydłowe zakończone łukiem odcinkowym, z ruchomym słupkiem, jedno skrzydło rozwiera ne, drugie rozwiera lno-uchylne. Skrzydła dzielone szczeblinami na osiem prostokątnych pól, jedynie górne zakończone łukiem odcinkowym.

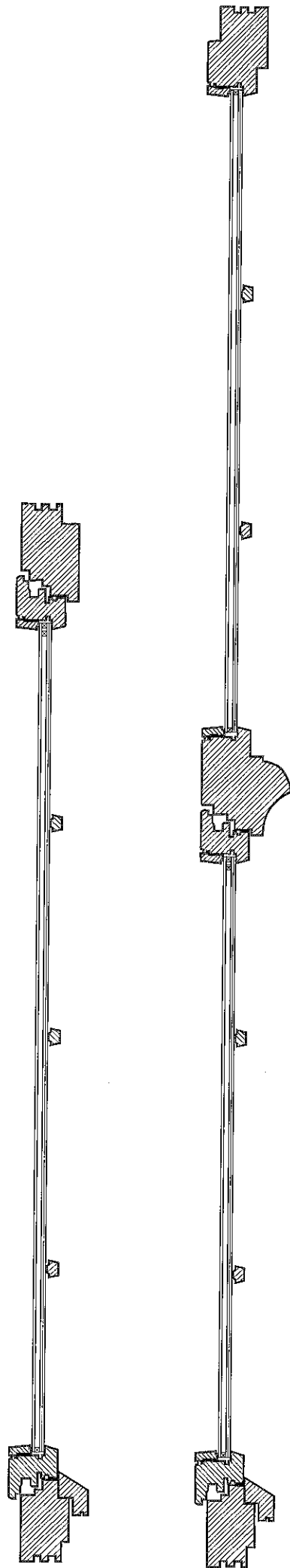


Schemat podziału wzorowany na oknach zakrystii, widok od zewnątrz.  
Kolor czerwony pokazuje elementy ruchome, szary elementy stałe okna.

WIELISŁAWSKI URZĄD  
OCHRONY ZABYTKÓW  
Dzielnice Wrocławiu  
Dzielnica WIELISŁAW  
ul. Zamkowa 3  
74-200 Wielisław, tel. 74 842-66-60

RYS. 3. PROJEKT REKONSTRUKCJI DZIESIĘCIU OKIEN (nr 1-4, 7-11, 14) NA PARTERZE KORPUSU KOŚCIOŁA P.W. W. KATARZYNY

W STARYM WIELISŁAWIU. Przekrój poprzeczny. Autor Sławomir Oleszczuk, marzec 2023 r.



RYS. 3. PROJEKT REKONSTRUKCJI OKIEN NA PARTERZE I PIĘTRZE KOŚCIOŁA  
P.W. W. KATARZYNY W STARYM WIELISŁAWIU. Przekroje pionowe okien.  
Autor Sławomir Oleszczuk, marzec 2023 r.