

**REGULAMIN OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU KOMPOZYTORSKIEGO**  
**na opracowanie muzyki i aranżacji do dowolnie wybranej poezji konkursowej zawartej**  
**w publikacji TMK pt. „Fascynacje słowem i nutą pisane – Liryczne muzykowanie”**  
**wydanej staraniem Towarzystwa Miłośników Krosnowic w 2020 roku.**

**§ 1. Postanowienia ogólne**

1. Organizatorem Konkursu Kompozytorskiego jest Towarzystwo Miłośników Krosnowic.
2. Konkurs ma charakter otwarty.
3. Konkurs jest przeprowadzany na zasadach określonych w niniejszym regulaminie.
4. Zgłoszenie uczestnictwa w Konkursie oznacza akceptację niniejszego regulaminu oraz zobowiązanie do jego przestrzegania.
5. Regulamin Konkursu jest dostępny w siedzibie organizatora 57-362 Krosnowice 205 i na stronach: [www.konkursy.pl](http://www.konkursy.pl), [www.krosnowice.pl](http://www.krosnowice.pl), może być udostępniany przez zainteresowane instytucje.
6. W skład jury wchodzi profesjonalni muzycy i przedstawiciel TMK.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do publikowania imion, nazwisk, zdjęć i informacji o osobach – zwycięzcach Konkursu zgodnie z wytycznymi dotyczącymi przestrzegania zasad RODO.
8. Konkurs trwa od 25 marca 2021 r. do 30 czerwca 2021 r.

**§ 2. Cele Konkursu**

1. Promowanie talentów kompozytorskich i wykonawczych w dziedzinie piosenki poetyckiej.
2. Poznawanie pięknej poezji nagrodzonej w dziesięciu edycjach Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego „O Złotą Nutę I. Reimanna” zawartej w w/w publikacji.
3. Zainteresowanie uczestników postacią wybitnego śląskiego kompozytora.
4. Poznanie dziedzictwa kulturowego regionu.
5. Promocja Towarzystwa Miłośników Krosnowic i Dolnego Śląska.

**§ 3. Uczestnictwo w Konkursie**

1. Konkurs przeznaczony jest dla osób pełnoletnich.
2. Konkurs odbywa się w dwóch kategoriach:

A – kompozycja – partytura z nagraniem płytowym w wykonaniu solo z akompaniamentem dowolnego instrumentu.

B – kompozycja w zapisie nutowym i z nagraniem płytowym w wykonaniu małego zespołu wokalnoinstrumentalnego.

3. Każdy uczestnik może zgłosić **1** kompozycję do dowolnie wybranego utworu poetyckiego z publikacji „**Fascynacje słowem i nutą pisane – Liryczne muzykowanie**” dostępnej na <http://krosnowice.pl/towarzystwo-milosnikow-krosnowice/poezja/>.
4. Uczestnicy konkursu zobowiązani są do sporządzenia materiałów nutowych i nagrań płytowych i przesłania ich **w terminie do 30 czerwca 2021 r.**

#### § 4. Zgłoszenia

1. Utwory należy zgłosić anonimowo i oznaczyć godłem zapisanym za pomocą słów bądź cyfr.
2. Partyturę utworu należy przesłać pocztą tradycyjną w 3 egzemplarzach w wersji papierowej i w jednym egzemplarzu w wersji cyfrowej (CD) zapisaną w formacie pdf.
3. Nagranie płytowe powinno zostać dołączone wraz z partyturą, zamieszczone na osobnej płycie CD.
4. Obowiązujący format nagrania to **wav**.
5. Do koperty z partyturą i nagraniem cyfrowym oznaczoną godłem należy dołączyć zamkniętą kopertę oznaczoną tym samym godłem, z kartką A4, zawierającą następujące dane: imię i nazwisko kompozytora, data i miejsce urodzenia, adres, telefon, adres e-mail oraz **zdjęcie** wykonawcy bądź wykonawców.
6. Do zgłoszenia należy dołączyć **oświadczenia**:
  - a) „Oświadczam, że zgłoszony do konkursu utwór nie był dotychczas publikowany, ani nagradzany w innym konkursie”.
  - b) „Oświadczam, że przenoszę na Towarzystwo Miłośników Krosnowic z/s w Krosnowicach nr 205 nieodpłatnie autorskie prawa majątkowe do utworu i zezwalam na wykorzystanie go na polach eksploatacji określonych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. nr 90 poz. 631 ze zm.)”.

Oba oświadczenia należy autoryzować własnoręcznym podpisem.

7. Wszystkie informacje dotyczące kompozytora będą utajnione do momentu rozstrzygnięcia konkursu przez Jury.

8. Utwory należy **nadsyłać w terminie do 30 czerwca 2021 r.** na adres: **Towarzystwo Miłośników Krosnowic, 57-362 Krosnowice 205.**

### **§ 5. Nagrody**

1. Autorzy najlepszych prac otrzymają nagrody pieniężne:

#### **Kat. A**

- I miejsce 1200,00 złotych;
- II miejsce 1000,00 złotych;
- III miejsce 800,00 złotych;

#### **Kat. B**

- I miejsce 1500,00 złotych;
- II miejsce 1200,00 złotych;
- III miejsce 1000,00 złotych.

2. Ocenie Jury będą podlegały walory artystyczne i muzyczne skomponowanego utworu takie jak:
  - a) spójność interpretacyjna;
  - b) zgodność tekstu i muzyki;
  - c) drugorzędną sprawą jest sposób zaprezentowania utworu.
3. Jury może przyznać również wyróżnienia.
4. Autorzy prac nagrodzonych i wyróżnionych otrzymają dyplomy, a ich kompozycje i wykonania zostaną wydane w specjalnej publikacji z załączoną płytą z nagraniami.
5. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi w terminie do 25 września 2021 r.

### **§ 6. Postanowienia końcowe**

1. Jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród. Werdykt Jury jest ostateczny.
2. Przesłanie utworu na konkurs oznacza, że autor w całości akceptuje regulamin i przetwarzanie swoich danych osobowych dla celów konkursu zgodnie z Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2015 r. poz. 2135 ze zm.).
3. Utwory nie spełniające warunków konkursu nie podlegają ocenie.
4. Podstawą rozstrzygania sporów jest niniejszy regulamin.
5. W sprawach nie ujętych w regulaminie decydują organizatorzy.
6. Organizator nie zbiera i nie przetwarza danych osobowych Uczestników. Posiada jedynie telefon kontaktowy, adres, e-mail Laureatów.

7. Publikacji podlegają wyłącznie dane osobowe laureatów konkursu, na co Uczestnicy wyrażają zgodę przystępując do Konkursu.
8. Organizator zastrzega sobie prawo odwołania konkursu w wyjątkowej sytuacji np. zaostorzonych rygorów sanitarnych.
9. **Kontakt tel.: Franciszek Piszczyk 509947117, Witold Krzelowski tel. 669987737.**

## **§ 7. Ochrona danych osobowych**

1. Organizator będzie zbierał następujące dane uczestników:
  - 1) imię i nazwisko,
  - 2) adres zamieszkania,
  - 3) numer telefonu,
  - 4) adres poczty elektronicznej.
2. Administratorem danych osobowych zbieranych w ramach konkursu jest Zarząd Towarzystwa Miłośników Krosnowic. Przetwarzanie danych osobowych odbywać się będzie na zasadach przewidzianych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
3. Dane osobowe uczestników będą przetwarzane przez organizatora w celu przeprowadzenia konkursu i ogłoszenia wyników w związku z wykonywaniem postanowień regulaminu, a w szczególności w celu poinformowania nagrodzonych.
4. Uczestnik zezwala na wykorzystanie jego imienia i nazwiska w celu informowania (także w mediach) o wynikach konkursu.
5. Dane uczestników nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym z wyjątkiem przypadków przewidzianych przepisami prawa.
6. Dane osobowe uczestników po ich wykorzystaniu w celu przeprowadzenia konkursu, zostaną usunięte.
7. Organizator stosuje środki techniczne i organizacyjne mające na celu należyte, odpowiednie do zagrożeń oraz kategorii danych objętych ochroną zabezpieczenia powierzonych danych osobowych. Organizator wdrożył odpowiednie środki, aby zapewnić stopień bezpieczeństwa odpowiadający ryzyku z uwzględnieniem stanu wiedzy technicznej, kosztu wdrożenia oraz charakteru, zakresu, celu, kontekstu przetwarzania oraz ryzyku naruszenia praw i wolności osób fizycznych o różnym

prawdopodobieństwie wystąpienia i wadze zagrożenia. Organizator w szczególności uwzględnia ryzyko wiążące się z przetwarzaniem danych wynikające z:

- 1) przypadkowego lub niezgodnego z prawem zniszczenia;
- 2) utraty, modyfikacji, nieuprawnionego ujawnienia danych;
- 3) nieuprawnionego dostępu do danych osobowych przesyłanych, przechowywanych lub w inny sposób przetwarzanych.

**FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY**

**Konkurs kompozytorski**

1. Imię i nazwisko uczestnika:

2. Adres zamieszkania uczestnika:

3. Data urodzenia uczestnika:

4. Numer telefonu uczestnika:

5. Tytuł utworu:

6. Krótka notatka o autorze i jego pracy:

7. Adres e-mail uczestnika:

8. Godło:

.....  
(Podpis uczestnika)

**Oświadczenia:**

**I.**

1. Zapoznałem/am się z regulaminem konkursu i akceptuję jego warunki.
2. Oświadczam, że jestem autorem pracy.
3. wyrażam zgodę, aby moja praca została wykorzystana w celach związanych z organizacją i przeprowadzeniem konkursu.
4. oświadczam, że nie była ona wcześniej publikowana ani zgłaszana w innych konkursach.
5. oświadczam, że przysługują mi autorskie prawa osobiste, wyłączne i nieograniczone autorskie prawa majątkowe do pracy, którymi to prawami mogę swobodnie rozporządzać.
6. oświadczam, że przysługujące mi autorskie prawa nie naruszają praw osób trzecich, w szczególności ich majątkowych i osobistych praw autorskich.

.....  
(Miejscowość, data i podpis uczestnika)

**II.**

1. Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Zarząd Towarzystwa Miłośników Krosnowic moich danych osobowych oraz danych osobowych autora pracy zawartych we wniosku konkursowym w celu i w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia konkursu.
2. Oświadczam, że zgłoszona do konkursu praca nie była dotychczas publikowana, ani nagradzana w innym konkursie.
3. Oświadczam, że przenoszę na Towarzystwo Miłośników Krosnowic z/s w Krosnowicach nr 205 nieodpłatnie autorskie prawa majątkowe do pracy i zezwalam na wykorzystanie go na polach eksploatacji określonych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. nr 90 poz. 631 ze zm.).

.....  
(Miejscowość, data i podpis uczestnika)